



# I SOLITI IGNOTI IN TICINO PER SORRIDERE DEI NOSTRI GUAI

## Oro verde

★★★

Regia di Mohammed Soudani, con Fausto Sciarappa, Giorgia Würth, Leonardo Nigro. Svizzera 2013.

Cosa succede quando si raggiunge la mezza età e il mondo del lavoro sembra soltanto respingerci? Sono in questa situazione i simpatici protagonisti dell'ultimo film di Soudani: chi più attrezzato (grazie alla bella casa e alla moglie comprensiva) e chi meno (con una figlia a carico e una separazione fresca-fresca) penseranno di compiere un colpo grosso in grado di cambiare le loro vite. Ma come ci insegna tanto cinema italiano, ladri non si diventa facilmente... E spesso si rimane solo con una pentola di pasta e fagioli.

In una Bellinzona notturna, si muove la camera avvolgente di Soudani che

dà ritmo alla vicenda anche grazie alla scelta riuscita dell'attore protagonista. Meno efficaci le interpretazioni femminili che restano comunque ai margini di una vicenda che ha molto a che fare con l'orgoglio maschile. Ottimi professionisti al montaggio, alla musica e alla sceneggiatura, capace di portare avanti la storia con una novizia di piccoli cammei, che strappano facilmente il sorriso.

## Need for Speed

★★

Regia di Scott Waugh. Con Aaron Paul, Dominic Cooper, Imogen Poots. USA 2014.

Forse piacerà allo stesso pubblico che ha amato e seguito l'ormai celebre serie di film "Fast and Furious" con protagonista Vin Diesel, eppure questa nuova opera sul mondo dell'automobile,

rinnova totalmente l'immaginario. Se nella precedente serie si parlava di auto truccate e piloti nerboruti, qui si ha a che fare con auto di lusso e guidatori un po' modelli. Inutile dire che la storia ha sempre a che fare con una sfida, maturata negli anni, tra due rivali divisi dallo stato sociale d'appartenenza; il tutto si scioglierà in una gara spettacolare e ruggente.

L'attenzione del regista è tutta per le auto e le loro linee sinuose, la velocità esaltata dalle inquadrature panoramiche di un'America desolata e solitaria. L'operazione nasce da un videogioco e, forse per questo, spinge il pedale della velocità, piuttosto che dare una personalità ai protagonisti.



## Mr Peabody & Sherman

★★

Regia di Rob Minkoff. Animazione, USA 2014.

Non è certamente un'animazione eccellente quella del nuovo cartone

## legenda

★	è meglio lasciar perdere
★★	si può vedere
★★★	ci siamo
★★★★	da non perdere
★★★★★	capolavoro

**Il cast di "Oro verde" durante le riprese. Al centro il regista Mohammed Soudani. Il film è stato girato un anno fa a Bellinzona, coinvolgendo molti giovani e professionisti del settore locali, tra cui Maria Bonzanigo che ha curato le musiche.**

animato della Fox, ma la trama è talmente surreale da attirare l'attenzione. Protagonista è un cane che, grazie alla sua particolare intelligenza è riuscito a diventare uno dei più grandi scienziati. Decide di adottare un bambino e per educarlo inventa una macchina del tempo che ripercorra le diverse epoche storiche. L'eccentricità di questa famiglia viene presa di mira dai servizi sociali che vorrebbero separarli, ma i due avranno ben altri guai da risolvere...

Immaginato come strumento educativo (proprio come la macchina del tempo inventata da Mr Peabody), il film è facilmente riconducibile a un cinema per ragazzi didattico, concentrato nel trasmettere dei valori educativi forti. Ci rimanda ai film Disney degli anni Sessanta, anche se purtroppo senza la bella confezione di quei (ormai vecchi) film.